

## **Berlin Affairs – Geniesse das Jetzt**

Berlin Affairs findet seine Fortsetzung. Lisa K. veröffentlicht ihr zweites Buch. Nach ihrem Erstlingswerk «Berlin Affaire – Liebe das Heute» folgt nun «Geniesse das Jetzt». In Lisa's Geschichten geht es nicht nur um die Liebe, sondern auch um eine Botschaft an die Frauen: Ihr Recht auf Glück und Selbstbestimmung. Nicht die Gesellschaft bestimmt, wie wir uns in einem bestimmten Alter verhalten sollten, sondern wir selbst. Und da sie selbst, geboren 1962, mehr als einmal mit den gesellschaftlichen Spielregeln konfrontiert wurde, hat sie sich des Themas auf amüsante Weise angenommen. Und zwar in erotischen Romanen.

Nach dem herben Liebesaus mit dem charmanten Bernd bekämpft Lisa ihren Liebeskummer mit einem erotischen Abenteuer an der Ostsee. Kaum glaubt sie diesen überwunden, verfällt sie erneut dem Herzensbrecher und Frauenschwarm. Diesmal will sie nach ihren Regeln spielen. Doch kann das gut gehen? Kann Bernd seine dunkle Seite im Zaum halten?

Er umgarnt sie mit einem verführerischen Spiel voller Lust und Leidenschaft, dem sie bald völlig verfallen ist.

Eine gemeinsame Liebesreise durch die USA verstärkt ihr Gefühl der Liebe und lässt den Wunsch für ein gemeinsames Leben erwachen. Doch meint Bernd es diesmal ernst? Will er sich wirklich von seiner Frau trennen? Da trifft sie ihn mit Nicole. Einmal schon hatte sie den Verdacht, er habe eine Affäre mit ihr.



Welche Rolle spielt Nicole in Bernds Leben? Führt er Lisa nur hinter das Licht oder die Liebe der beiden diesmal zu einem Happy End?

Wir erinnern uns, Lisa, attraktiv und erfolgreich, lebt im hippen Berlin. Trotz ihrer mittlerweile 52 Jahren zieht sie die Blicke der Männer auf sich und genießt nicht nur ihr Leben in dieser aufregenden Stadt, sondern hin und wieder erotische Abenteuer.

Erotikmedien konnte sich mit Lisa K. über ihr Fortsetzungswerk unterhalten:

*Was hat Sie bewogen mit «Geniesse das Jetzt» ein zweites Buch zu schreiben?*

Die Geschichte von Lisa war einfach noch nicht fertig erzählt... und sie ist es immer noch nicht. Es wird noch weitere Bände geben, da mir ganz viele Ideen durch den Kopf gehen. Ich möchte einfach aufzeigen, wie das Leben so spielt und was einer Frau in der Liebe alles passieren kann. Auch wenn sie schon älter ist ...;-) Ausserdem haben mich zahlreiche Leserinnen gefragt, wie es denn mit Lisa und Bernd so weitergeht. Da musste ich doch eine Fortsetzung schreiben, oder?

*Wie ist der Ton in Ihrem Buch?*

Leicht und flockig, so, wie einer Frau die Gedanken durch den Kopf gehen, wenn sie verliebt ist oder Liebeskummer hat. Die Geschichte ist bewusst in der Ich-Form erzählt, damit die Leserschaft die Gedanken und Taten der Protagonistin mitverfolgen kann. Daher auch die Gegenwartsform. So bekommt man das Gefühl, direkt in der Story verwoben zu sein.

*Welche Leserschaft wollen Sie mit Ihrem Titel erreichen?*

Menschen, die gerne erotische Geschichten lesen und sich ihrer Phantasie hingeben können. Frauen wie Männer, ich denke, es spricht beide Geschlechter an, wenn auch auf unterschiedliche Weise.

Frauen. Wir unser Leben so leben, wie wir uns das vorstellen. Und zwar jeder einzelne. Wir uns nicht in Schablonen pressen und nichts vorschreiben lassen. Wenn ich einen jüngeren Geliebten habe, wenn interessiert es? Oder eine Frau eine Frau liebt? Was spielt das für eine Rolle? Niemand hat das Recht, mit dem

ich denke, dass viele Frauen ähnliche Erfahrung wie Lisa gemacht haben und sich daher wiederfinden.

*Wer den Markt erotischer Bücher betrachtet, dem fällt auf, dass sich ziemlich viele Geschichten in Berlin abspielen.*

Das kann ich ehrlich



Aus den Rückmeldungen zum ersten Band «Liebe das Heute» konnte ich sehen, dass es von Frauen für Männer empfohlen worden ist. Wohl um den Männern zu zeigen, wie FRAU es gerne hat;-).

*Welches ist Ihre Kernbotschaft an die Leser?*

Die Kernbotschaft ist dieselbe wie in Band 1. Ich möchte wachrütteln, dass Sexualität nichts Negatives ist, sondern wir unsere Sinnlichkeit leben sollten. Männer wie

Finger auf andere zu zeigen, nur weil diese Menschen ihre Sexualität nach ihren Wünschen ausleben.

*Wie autobiographisch ist Ihr Buch?*

Es gibt vieles, was sich so oder ähnlich in meinem Leben abgespielt hat. Ich greife also durchaus auf persönliche Erfahrung zurück. Trotzdem ist es eine erfundene Geschichte, die so oder ähnlich passieren könnte. Wahrheit und Phantasie sind eng verwoben, aber

gesagt nicht sagen. Ich beobachte den Markt nicht. Die Geschichte ist in mir entstanden und da ich in Berlin lebe, spielt sie sich eben in Berlin ab.

*Ist dies Zufall oder welche Rolle spielt die deutsche Hauptstadt diesbezüglich?*

Allerdings glaube ich nicht, dass ein Zufall meine Geschichten in Berlin spielen lässt. Die Stadt inspiriert mich. Hat meinen kreativen Geist geweckt. Ich weiss nicht, ob ich je erotische Geschichten geschrieben

hätte, würde ich nicht in Berlin leben. Die Stadt gibt mir ein Gefühl der Freiheit. Hier getraue ich mich Dinge, die ich in meinem Heimatland Österreich so nicht getan hätte. So hätte ich höchstwahrscheinlich kein erotisches Buch geschrieben ... Ausserdem macht es mir Spass, das Leben einer modernen Frau in dieser Stadt zu zeigen und die Möglichkeiten darzustellen, die sich hier bieten, vor allem was Feste und Festivitäten anbelangt. Und so mache Sehenswürdigkeit wird auch gewürdigt.

#### Die Autorin

Lisa K. ist ein Pseudonym und steht für eine Österreicherin, die auszog, um die Welt zu erobern. Seit drei Jahren lebt sie in Berlin. Nach einigen Jahren des beruflichen «Herumziehens» in der Weltgeschichte hat sie sich diese, für sie Freiheit verkörpernde, Stadt zum sesshaft werden ausgesucht. Beruflich in einer sehr prozessgesteuerten Welt zu Hause fand sie mit dem Schreiben ihren kreativen Ausgleich. Mittlerweile hat sie ihren Beruf an den Nagel gehängt, schreibt hauptsächlich und betätigt sich nebenbei als Dozentin. Was ihre Umwelt nicht ganz nachvollziehen kann, denn «wie kann man für eine unsichere Zukunft einen so gut datierten, unkündbaren Job aufgeben?». Und das in

ihrem Alter. Lisa ist Baujahr 1962. Aber das liegt im Naturell der Autorin. Sie geht ihren eigenen Weg, immer schon, wird wohl der unkonventionelle Wassermann in ihr sein.



Lisa K. ist ein Pseudonym und steht für eine freie Schriftstellerin aus Österreich, die nach beruflichen Aufenthalten in Indien, Saudi Arabien und den USA in Berlin ihre zweite Heimat gefunden hat. Beruflich in einer prozessorientierten, sehr technisch-analytischen Welt zuhause, findet sie mit dem Schreiben ihren kreativen Ausgleich. Eine selbstbewusste, erotische Frau, die ihrer Phantasie gerne freien Lauf lässt und diese hin und wieder auch lebt. Wo kann man das besser als in Berlin oder auf Reisen? Bei einer Reise an die Ostsee hielt sie das erste Mal eine romantische Episode schriftlich fest und gab sie einem Freund zu lesen. Der war

über ihr Talent, erotische Begebenheiten zu schildern, so begeistert, dass er sie zu mehr animierte. Und so wurden die ersten Kurzgeschichten geboren ...

Bald erwachte jedoch ihr Ehrgeiz für mehr. Sie beschloss, aus den Kurzgeschichten einen Roman zu gestalten. In diese Geschichte floss unbeabsichtigt auch einiges Selbsterlebtes mit ein. Zuerst wollte sie das Buchprojekt stoppen, aber dann – ist es nicht genau die Geschichte, die jeder Frau widerfahren kann? Egal, welchen Alters? Das Alter macht bekanntlich nicht weise, aber Liebe blind ...

#### **Berlin Affairs –**

#### **Geniesse das Jetzt**

Lisa K. (Pseudonym)  
[www.lisa-k.org](http://www.lisa-k.org)